

Curriculum Vitae

Sami Mermer

Réalisateur, scénariste, caméraman

samimermer@gmail.com

Réalisateur et scénariste

À quelques pas de la ligne, en développement
Coscénariste et coréalisateur avec Hind Benchekroun
Fiction

Traces du temps, en postproduction
Coréalisateur avec Hind Benchekroun,
Documentaire long métrage.

Passenger, en postproduction
Coréalisateur avec Ben Hoekstra
Fiction moyen métrage.

La Boîte de Lanzo, 2007
Documentaire, 100 minutes
The Flint film festival, Kurdish film festival à Londres, International Human Rights
Documentary Film Festival, Glasgow

La Boîte de Lanzo, 2006, vidéo
Documentaire, 14 minutes
Diffusé sur le site Citizenshift de l'Office National du Film du Canada, présenté dans le
cadre du World urban forum, United Nations, Vancouver

Sortie, 2005, vidéo
Scénariste, réalisateur
Fiction, 5 minutes.
Premier prix dans le cadre du Compass Académy à Grand Rapids Michigan.

Ax (The land), 1999
Coscénariste, assistant réalisateur
Court-métrage fiction, 27 minutes, réalisé par Kazim Oz, 16 mm
Récipiendaire de plusieurs prix : Prix spécial du jury au festival de film de Hamburg
(Allemagne, 2000); Meilleur court métrage au festival de film de Milan (Italie, 1999)

Caméraman

Traces du temps, 2009

Documentaire réalisé par Hind Bencheekroun et Sami Mermer
Produit par Turtle Films

Le concert des voix, 2008 et 2009

Documentaire réalisé par Bettina Ehrardt
Production Cine Qua Non Films International

Unissons nos voix, 2008

Clips réalisés par Anais Barbeau-Lavalette et Émile Proulx-Cloutier

Taxi Casablanca, 2008

Documentaire, réalisé par Hind Bencheekroun et Mary Fowles
Safran Films

Victoria, 2007

Assistant caméraman du D.O.P Philippe Lavalette
Long-métrage fiction réalisé par Anna Karina
Nadja Productions

L'invitée, 2007

Court-métrage fiction, réalisé par Eylem Kaftan

La boîte de Lanzo, 2005

Documentaire réalisé par Sami Mermer

La rumeur, 2004.

Court-métrage fiction, 30 min, réalisé par Ben Hoekstra

Autres

The photograph, 1999

Acteur
Fiction, 70 minutes, réalisé par Kazim Oz, 16 mm

Études

1994-1996 Mathématiques
 Université d'Ankara (Turquie)

1996-2000 Génie en Environnement
 Université d'Istanbul (Turquie)

1998-2000 Études de cinéma
Centre culturel de Mésopotamie (Istanbul, Turquie)

2000-2002 Cours de français et de cinéma
Uqac, Chicoutimi, Québec

Ateliers

2008
Atelier de montage image avec René Roberge.

2007
Atelier de caméra et de lumière avec Philippe Lavalette

2007
Cours-Aqtis 101